

Sommario

5 Presentazione

Sessantotto: notizie dalle retrovie

7 Max Loreau
Effervescenza

13 Enrico Filippini
I. "Kursbuch": intervista a Marcuse
II. La lotta degli studenti

21 Rinnovare l'Università:
un documento dei docenti bolognesi

27 M. T.
"Xeniade"

Saggi

43 Martin Rueff
L'estetica selvaggia di Claude Lévi-Strauss.
A proposito di *Regarder Ecouter Lire*

59 Marcello Tartaglia
Herbert Marcuse e la "fine dell'utopia"

89 Ignasi Roviró Alemany
Per una estetica di Nietzsche

Sommario

- 105 Fernando Bollino
Alessandro Serra e “il grande sogno”
- 115 Alessandro Nannini
Mondo dell’arte e mondo dell’opera
tra Danto e Baumgarten

Testimonianze

- 143 Elio Franzini
Ricordo di Dino Formaggio

Recensioni e Schede

- 149 ANNAMARIA CONTINI
FABRIZIO BARBIERI (eds.)
La Fantasia del reale
Diabasis 2008
(Franco Nasi)
- 152 LUISA BONESIO
Paesaggio, identità e comunità tra locale e globale
Diabasis 2007
&
L. BONESIO-L. MICOTTI (eds.)
Paesaggio: l’anima dei luoghi
Diabasis 2008
(Marta Barbiani)
- 155 FRANCESCA ZANELLA (ed.)
Città e Luce.
Fenomenologia del paesaggio illuminato
Festival Architettura Edizioni 2008
(Giuseppe Di Liberti)
- 159 ELEONORA FIORANI
Diversamente il Novecento
Lupetti 2007
(Francesco Torchiani)

Sommario

- 162 ERNESTO L. FRANCALANCI
Estetica degli oggetti
Bologna, il Mulino, 2006
(Alessandra Azzolini)
- 164 G. BARTOLI-S. MASTANDREA (eds.)
Il nero è lugubre prima ancora di essere nero
L'espressività: teoria e ricerca
Monolite Edizioni 2009
(Giuseppe Galli)

Questo numero di “Studi di estetica”
è a cura di
Fernando Bollino