

n. 35-36 Studi di estetica  
terza serie

## Sommario

---

Presentazione

### **Per Paolo Bagni**

Paolo Bagni  
Tra lingua e mondo:  
Fenomenologia delle idee estetiche

Emilio Mattioli  
Per Paolo Bagni

Gabriele Scaramuzza  
Su Paolo Bagni:  
il lato costruttivo di un “debolismo”

Mario Mancini  
Linguaggi della poetica medievale

Franco Nasi  
Sullo stile di Paolo Bagni

### **Saggi e testi**

Harald Weinrich  
Ironia

Paul de Man  
Il concetto di ironia

## Sommario

Peter Kidson  
Le arti figurative nell'antica Grecia

Riccardo Campi  
Il commento come forma.  
Prolegomeni alla lettura di Samuel Beckett

Armando Savignano  
María Zambrano e l'ambiguità  
di Don Chisciotte.  
Il dialogo con Unamuno e Ortega.

### **Discussioni**

Emilio Mattioli / Leonardo Amoroso  
Intervista su Meschonnic

Henri Meschonnic  
Perché c'è bisogno di un colpo di Bibbia

### **Note**

Adele Ricciotti  
Il pensiero dell'Altrove.  
Riflessioni a partire dall'opera  
di María Zambrano

Giuliano Bacigalupo  
Poetica e retorica.  
Il capitolo XIX della *Poetica* di Aristotele

Alment Muho  
Ontologia della sensazione.  
Una lettura deleuziana

Filippo Focosi  
L'arte in questione:  
una nuova raccolta di Jerrold Levinson

## Sommario

### **Recensioni e Schede**

PAOLO BAGNI

*Linguaggi dell'estetica*

Alinea 2006

(Adele Ricciotti)

BALDINE SAINT GIRONS

*Il sublime*

il Mulino 2006

(Emilio Mattioli)

ALFONSO TRAINA

*Il Latino di Pascoli.*

*Saggi sul bilinguismo poetico*

Patron 2006

(Emilio Mattioli)

GIOVANNI LOMBARDO

*La Pietra di Eraclea.*

*Tre saggi sulla poetica antica*

Quodlibet 2006

(René Corona)

RUDOLF ARNHEIM

*L'immagine e le parole*

Mimesis 2007

(Emanuele Crescimanno)

ELIO FRANZINI

*L'altra ragione.*

*Sensibilità, immaginazione e forma artistica*

Il castoro 2007

(Simona Bertolini)

JEAN-LUC NANCY

*Le muse*

Diabasis 2006

&

JEAN-LUC NANCY – GEORGES DIDI-HUBERMAN

NATHALIE HEINICH – JEAN-CHRISTOPHE BAILLY

*Del contemporaneo*

Bruno Mondadori 2007

(Tommaso Ariemma)

## Sommario

- ANDREA PINOTTI  
*Estetica della pittura*  
il Mulino 2007  
(Stefano Marino)
- CLAUDIO MARRA  
*L'immagine infedele.*  
*La falsa rivoluzione della fotografia digitale*  
Bruno Mondadori 2006  
(Gian Luca Tusini)
- ARMANDO SAVIGNANO  
*Panorama della filosofia spagnola del '900*  
Marietti 2005  
(Adele Ricciotti)
- PINA DE LUCA  
*Il logos sensibile di María Zambrano*  
Rubettino 2004  
(Adele Ricciotti)
- MICAELA LATINI  
*Il possibile e il marginale.*  
*Studio su Ernst Bloch*  
Mimesis 2005  
(Alessio Scarlato)
- MARCO VOZZA (ed.)  
*Perché i poeti e non i romanzieri?*  
Ananke 2006  
(Francesco Cattaneo)
- MONICA TRECCA  
*Antonio Bonciani:*  
*i poemetti tardogotici del poeta fiorentino*  
Atheneum 2006  
(Daniela Angelucci)

---

Questo numero di “Studi di estetica”  
è a cura di  
Fernando Bollino